



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE LAVRAS**  
**FACULDADE DE EDUCAÇÃO, LINGUAGENS E CIÊNCIAS HUMANAS**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM FILOSOFIA**  
**HORÁRIO DO SEMESTRE LETIVO DE 2026/1**

	<b>Segunda</b>	<b>Terça</b>	<b>Quarta</b>	<b>Quinta</b>	<b>Sexta</b>
<b>19h</b> – <b>21h</b>	<b>SEMINÁRIO 1</b> PROFA. MELINE SOUSA <b>SALA 48 DCH</b>	<b>PFIL006 FUNDAMENTOS DE HISTÓRIA DA FILOSOFIA</b> PROF. BRUNO KLEIM <b>SALA 48 DCH</b>	<b>SEMINÁRIO 2</b> PROF. ARTHUR KLIK <b>SALA 48 DCH</b>	<b>PFIL003 RECEPÇÃO DA FILOSOFIA ANTIGA NO MEDIEVO</b> PROFA. MELINE SOUSA <b>SALA 48 DCH</b>	<b>PFIL005 FUNDAMENTOS DE TEMAS DE FILOSOFIA CONTEMPORANEA</b> PROF. ALEXANDRE FILORDI <b>SALA 48 DCH</b>
		<b>PFIL 514 FILOSOFIA E ARTE</b> PROF. LUIZ ROBERTO TAKAYAMA <b>SALA 49 DCH</b>	<b>SEMINÁRIO 4</b> PROF. MARCELO SEVAYBRICKER <b>SALA 44 DCH</b>		
<b>21h</b> – <b>23h</b>		<b>PFIL006 FUNDAMENTOS DE HISTÓRIA DA FILOSOFIA</b> PROF. BRUNO KLEIM <b>SALA 48 DCH</b>	<b>SEMINÁRIO 3</b> PROF. RENATO BELO <b>SALA 49 DCH</b>	<b>PFIL003 RECEPÇÃO DA FILOSOFIA ANTIGA NO MEDIEVO</b> PROFA. MELINE SOUSA <b>SALA 48 DCH</b>	<b>PFIL005 FUNDAMENTOS DE TEMAS DE FILOSOFIA CONTEMPORANEA</b> PROF. ALEXANDRE FILORDI <b>SALA 48 DCH</b>
		<b>PFIL514 FILOSOFIA E ARTE</b> PROF. LUIZ ROBERTO TAKAYAMA <b>SALA 49 DCH</b>			

